

**Remise de 150€
par personne
avant le 01 août
2027 !**



Du 21 au 28 octobre 2027

CROISIÈRE DE 8 JOURS / 7 NUITS - RÉF. SHF_ARTLLB

L'Andalousie en croisière, à la rencontre de l'Art et de l'Histoire

Bruxelles - SEVILLE - Cordoue - SEVILLE - CADIX - EL PUERTO DE SANTA MARIA(1) - ISLA MINIMA (2) - SEVILLE - Grenade - SEVILLE - Bruxelles

L'Andalousie, région emblématique du sud de l'Espagne, est véritablement le berceau de la culture espagnole, riche d'un passé historique et architectural fascinant. Sa diversité culturelle, influencée par des siècles de différentes civilisations, fait de cette terre un véritable trésor à explorer.

Au cours de cette croisière, vous explorerez les trésors architecturaux et artistiques de Séville, Cordoue, Grenade, Cadix et plus encore. À travers des visites guidées des sites les plus emblématiques, de l'Alcazar de Séville à l'Alhambra de Grenade, en passant par la Mosquée-Cathédrale de Cordoue, le Palais de las Duenas et la Casa Pilatos, vous plongerez dans un univers où se mêlent influences mauresques, baroques et Renaissance. Ces moments de découverte seront ponctués de moment d'échange à bord, d'un spectacle de flamenco envoûtant et de dégustations. L'occasion de découvrir l'âme artistique de l'Andalousie tout en profitant de moments de détente dans des lieux historiques d'une beauté intemporelle.

Coup de Coeur : La casa Pilatos, l'un des plus beaux palais de Séville, harmonie entre élégance de la Renaissance italienne et richesse de l'art mudéjar



Les temps forts

- Un voyage au cœur de l'Andalousie, entre splendeurs mauresques et héritage royal.
- Conférence à bord : « l'Art mauresque en Espagne »
- EXCURSIONS INCLUSES
- LES INCONTOURNABLES :
 - Cordoue et sa mosquée-cathédrale, l'un des monuments les plus singuliers du monde, témoin unique de l'alliance millénaire entre l'art et la foi et le quartier de la Juderia
 - Médina Azahara, ancienne ville califale classée au patrimoine mondial de l'UNESCO
 - Séville, capitale andalouse et cité phare de l'histoire espagnole, un métissage d'art, de traditions chrétiennes et musulmanes à découvrir à l'Alcazar, au Palais de las Duenas, à la Casa Pilatos ou encore à la cathédrale
 - El Puerto de Santa Maria et dégustation au château San Marcos, forteresse
- L'accompagnement exclusif les voyages de La Libre

PROGRAMME DE LA CROISIÈRE (8 JOURS / 7 NUITS)



Jour 1 : Bruxelles - SEVILLE

Départ de Bruxelles vers Séville (vol possible avec escale) Embarquement à 18h. Présentation de l'équipage et cocktail de bienvenue. Après le dîner, vous aurez le privilège de débiter cette croisière sur le thème de l'art avec **une visite exclusive de l'Alcazar de Séville**. Il est l'un des exemples les plus emblématiques du style mudéjar. En franchissant les portes de ce palais royal, vous serez immédiatement saisi par l'éclat des détails artistiques qui ornent chaque mur, chaque plafond et chaque jardin. A travers les différentes salles, l'art islamique se mêle à l'influence chrétienne, créant un dialogue visuel saisissant. Le Salon des Ambassadeurs, avec son plafond en bois délicatement sculpté et ses mosaïques colorées, est un véritable chef-d'œuvre qui illustre le raffinement artistique de l'époque. Les motifs géométriques et floraux, caractéristiques de l'architecture mauresque, ornent les murs et rappellent la richesse de l'héritage andalou. Dans les jardins luxuriants, inspirés par le jardin d'Eden vous découvrirez des fontaines artistiquement conçues et des sculptures qui ajoutent à la beauté de cet espace. Chaque plante et chaque chemin est soigneusement disposé pour créer une atmosphère de paix et d'harmonie. Retour à bord.



Jour 2 : SEVILLE - Cordoue - SEVILLE

Journée, **d'excursion incluse : visite de Cordoue**. Départ en autocar de Séville vers Cordoue (temps de route 2h aller et 2h retour). Cordoue, jadis capitale des Émirs et des Califes, située sur la rive nord du Guadalquivir, est un exemple vivant des diverses cultures qui s'y sont exprimées. Une harmonie réussie entre les peuples musulmans, juifs et catholiques qui marquèrent la cité d'une richesse architecturale incomparable. Vous visiterez la superbe **Mezquita (mosquée-cathédrale)** qui est sans conteste l'emblème de cette splendeur passée. Inscrite au Patrimoine de l'Humanité, c'est le monument le plus important de tout l'Occident islamiste, elle est le témoin unique de l'alliance millénaire entre l'art et la foi, et semble avoir été depuis les temps anciens dédiée au culte des différentes divinités. Initialement construite comme mosquée au VIII^e siècle, elle devint cathédrale au XIII^e siècle après la reconquête chrétienne. Vous découvrirez le magnifique mihrab, orné de mosaïques scintillantes et de motifs délicats, un chef-d'œuvre de l'art mauresque qui témoigne de la dévotion des croyants d'autrefois. En déambulant dans les différentes salles, vous serez fascinés par les influences culturelles qui ont façonné ce lieu unique, mêlant éléments islamiques et chrétiens. Laissez-vous envoûter par l'atmosphère sacrée qui règne dans cet édifice, tout en admirant les détails architecturaux qui font de la Mosquée-Cathédrale de Cordoue un symbole de tolérance et de coexistence.

Puis, vous arpenterez les ruelles étroites et pavées de la vieille ville classée au patrimoine mondial de l'UNESCO et plus précisément le célèbre **quartier de la Juderia**, le quartier juif qui offre le spectacle de ses maisons blanches ornées de fleurs colorées qui se mêlent aux vestiges historiques.

Déjeuner dans un restaurant.

L'après-midi, visite du site archéologique de **Médina Azahara**. Construite aux abords de Cordoue aux pieds de la Sierra Morena, la ville califale de Médina Azahara fut fondée au Xe siècle par la dynastie occidentale des Omeyyades comme siège du califat de Cordoue. Elle fut détruite peu après et resta cachée jusqu'à sa redécouverte au début du XX^e siècle. Elle garde les vestiges de la civilisation islamique d'Al Andalus au sommet de sa splendeur, reflétant un exemple exceptionnel d'urbanisme et d'architecture pour l'époque. Au cours de la visite on se rend compte de la somptuosité et du luxe de cette ville mythique classée au patrimoine mondial par l'UNESCO.

Retour à bord à Séville. Soirée libre à Séville.



Jour 3 : SEVILLE - CADIX

Le matin, **excursion incluse : visite guidée de Séville**, capitale de l'Andalousie, et de sa cathédrale. Cette visite sera l'occasion de découvrir le remarquable patrimoine architectural et culturel de la capitale de l'Andalousie. Des temps anciens aux temps modernes, Séville est une ville au passé grandiose. Plusieurs périodes marquantes ont façonné son histoire : fondée par les Romains au II^e siècle avant J-C elle est devenue un important centre commercial et administratif. Conquise par les musulmans, elle devint capitale du royaume almohade. La Reconquista marqua le passage à l'ère chrétienne avec la conversion des mosquées en églises (dont la cathédrale de Séville), puis le Siècle d'Or en fit l'une des villes les plus riches d'Espagne avec son port unique porte d'entrée de toutes les richesses d'Amérique. La ville fut ensuite marquée par la guerre d'indépendance et retrouva enfin un peu de sa splendeur au XIX^e et au XX^e siècle en se modernisant avec les infrastructures de l'exposition ibéro-américaine de 1929 qui laissa en héritage quelques beaux monuments comme la place d'Espagne, le parc Maria Luisa ou encore l'hôtel Alfonso XIII. L'Expo 92, fut un événement historique pour la ville et en fit une vitrine des dernières innovations artistiques, scientifiques et technologiques. Vous visiterez ensuite **la cathédrale**. Elle reste aujourd'hui l'une des plus grandes cathédrales gothiques du monde. Construite sur les vestiges de l'ancienne mosquée elle

est devenue avec l'ère chrétienne l'église Sainte Marie et cathédrale de la ville, elle a cependant conservé son minaret qui deviendra par la suite la célèbre Giralda que l'on connaît aujourd'hui et qui offre un magnifique panorama sur la capitale andalouse. Ses dimensions impressionnantes et sa splendeur vous émerveilleront. Vous pourrez contempler quelques-uns des chefs d'œuvre des grands peintres espagnols : Murillo, Goya et bien d'autres ainsi que le tombeau du célèbre navigateur Christophe Colomb.

Déjeuner à bord.

Après-midi en navigation vers Cadix. « **Conférence à bord** » : **l'Art Mauresque en Espagne**, héritage fascinant à la beauté intemporelle, ses influences durables sur l'architecture et la culture. Profitez de cette fin d'après-midi en navigation pour vous relaxer sur le pont soleil. Le fleuve serpente et différents paysages se succèdent, installations portuaires, paysages boisés, marais et champs qui ajoutent une touche pittoresque avant d'arriver à Cadix, cité maritime entourée par l'océan Atlantique.



Jour 4 : CADIX - Jerez de la Frontera - CADIX

Le matin, **excursion incluse : l'Alcazar et la cathédrale de Jerez**. Départ en autocar vers Jerez. Nichée au cœur de l'Andalousie, Jerez est chargée d'histoire et de culture. Sous domination musulmane pendant plusieurs siècles, elle laisse à l'histoire de nombreux vestiges tels que l'Alcazar et de nombreux éléments mudéjars. Elle est également renommée pour son vin de Xérès, ses chevaux andalous et son flamenco. Un tour de ville vous permettra de découvrir les principaux monuments. Puis vous visiterez l'**Alcazar**. Cet ancien palais fortifié datant du IX^e siècle témoigne de l'héritage musulman de la ville. Dans ses dépendances, magnifiquement restaurées, se trouvent la mosquée christianisée, sous l'invocation de Santa María la Real, les Bains Arabes, le Moulin à Huile et les jardins. L'imposante porte d'entrée en forme d'arc, entourée de murs imposants donne sur le Patio de Armas, la cour d'honneur de l'Alcazar. La vue sur les remparts et les fortifications donne une idée de l'importance stratégique de la forteresse. A l'intérieur du palais vous pourrez admirer les élégantes arches, les mosaïques et les décorations géométriques typiques de l'époque. Les jardins offrent un espace paisible et verdoyant où les influences musulmanes sont encore palpables.

Enfin vous visiterez la majestueuse **cathédrale**, un chef-d'œuvre architectural, construite sur l'emplacement de l'ancienne mosquée, qui allie style gothique, baroque et néoclassique. Conçue par l'architecte Andrés de Ribera au XVII^e siècle, elle présente une entrée majestueuse, encadrée de colonnes et ornée de sculptures religieuses, dont une statue de la Vierge Marie. La façade est un parfait exemple de l'élégance baroque, avec une profusion de détails sculptés, tels que des volutes et des éléments décoratifs qui attirent immédiatement l'attention. L'intérieur qui présente un plan basilical avec trois nefs séparées par de grandes colonnes est d'une grande beauté. Les voûtes sont de style gothique, et sont accompagnés de magnifiques arcs brisés. La lumière qui pénètre à travers les vitraux colorés crée une atmosphère de sérénité, idéale pour la prière et la contemplation.

Retour à bord.

L'après-midi, **excursion incluse : visite guidée de Cadix, sa cathédrale et le musée des Beaux-Arts**. Départ à pied vers la vieille ville qui rassemble les quartiers les plus typiques de la ville, elle possède de superbes églises baroques et d'élégantes demeures seigneuriales dont un bon nombre s'ornent de façades peintes de délicates couleurs pastel et de balcons ouvragés en fer forgé. Vous visiterez la **cathédrale**, magnifique édifice de style baroque et néoclassique. Sa construction dura 116 ans, ce qui explique la diversité des styles que l'on peut admirer. La façade donnant sur la place de la cathédrale est impressionnante avec ses deux tours symétriques, ses sculptures de scènes bibliques, d'angelots et de saints. Son dôme doré et composé d'azulejos scintille sous les rayons du soleil. A l'intérieur vous serez frappé par la hauteur de la nef centrale et par la luminosité. Le plafond est une véritable œuvre d'art, avec ses fresques et ses détails dorés qui témoignent du luxe de l'époque de sa construction. L'autel principal dédié à la Sainte-Croix est couvert de feuilles d'or, dans le chœur les sièges en bois sont sculptés de scènes de la vie de Jésus. Puis vous visiterez le **Musée des Beaux-Arts**. Installé dans un ancien couvent du XIII^e siècle, il offre une riche collection d'œuvres allant du Moyen Age jusqu'au XX^e siècle. Vous y découvrirez des chefs-d'œuvre de maîtres tels que Bartolomé Esteban Murillo, Francisco de Goya et Zurbarán, qui illustrent brillamment des styles variés allant du baroque au romantisme. Y sont également exposés des sculptures et des objets décoratifs représentant une autre facette du patrimoine artistique de Cadix. Cette visite vous permettra de découvrir l'histoire de la ville à travers les âges et d'apprécier l'art andalou dans toute sa diversité.

En soirée, **spectacle flamenco à bord**. Le flamenco (cante flamenco) est un art créé par le peuple gitan et andalou, sur la base d'un folklore populaire issu des diverses cultures qui s'épanouissent au long des siècles en Espagne. Plongez au cœur de la plus grande des traditions espagnoles. Dans la nuit, navigation vers El Puerto de Santa Maria(1).



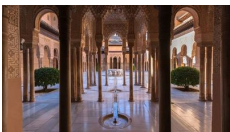
Jour 5 : EL PUERTO DE SANTA MARIA(1) - ISLA MINIMA (2) - SEVILLE

Le matin, **visite guidée d'El Puerto de Santa Maria** puis dégustation de vins dans une bodega.

La ville est un mélange fascinant de traditions maritimes, d'architecture historique et d'art contemporain. Elle a été un point stratégique important pendant la période des explorations maritimes, elle a également vu naître et passer plusieurs artistes, écrivains et peintres. On la surnomme aussi la « ville des 100 palais » en raison de la grande concentration de demeures aristocratiques et de palais qui y ont été construits entre le XVI^e et le XVIII^e siècles. Elle est aussi célèbre pour son lien avec la production de sherry (le vin de Jerez), ce qui a contribué à façonner une partie de son identité culturelle. Vous visiterez **Château de San Marcos**, un monument historique emblématique d'El Puerto de Santa María. Cette forteresse datant du XIII^e siècle a été construite par les musulmans, puis transformée en château chrétien après la Reconquête. Elle présente une belle architecture mêlant styles islamique et gothique, avec des détails de l'époque médiévale qui attirent le regard. Son architecture imposante et ses murs épais en font un lieu parfait pour apprécier l'évolution de l'art militaire et religieux au fil des siècles. Ce lieu historique abrite non seulement des trésors architecturaux mais aussi la bodega Caballero où sont produits les célèbres vins de Jerez, créant ainsi une expérience unique qui allie patrimoine et tradition viticole. Vous découvrirez les différentes étapes de la production, de la fermentation à l'élevage en fûts de chêne, et apprendrez les secrets qui font de ces vins des trésors de la viticulture andalouse. Une dégustation clôturera cette visite qui allie patrimoine et tradition viticole.

Après-midi en navigation vers Isla Minima. Vous prendrez le large et pourrez admirer depuis le pont soleil la magnifique baie de Cadix avant de rejoindre le fleuve Guadalquivir qui longe le parc naturel de Doñana, l'un des plus importants d'Espagne qui possède une biodiversité exceptionnelle.

En soirée, **visite incluse d'une hacienda** typique andalouse à Isla Minima (2) située en bordure du Guadalquivir. L'Hacienda était à l'origine un ranch de brava et devint en 1940 la Finca de Isla Minima. Ce fut le lieu idéal, grâce à la qualité des pâturages, pour l'élevage du taureau et du cheval cartreux. Les maîtres des lieux en firent une ferme modèle. Retour au bateau après le spectacle. Départ du bateau vers Séville.



Jour 6 : SEVILLE - Grenade - SEVILLE

Le matin, **excursion incluse : visite du palais de la Dueñas**. Situé dans le quartier de Fériá, le **Palais de las Dueñas** est l'une des résidences aristocratiques les plus emblématiques de Séville. Construit entre le XV^e et XVI^e siècle, il réunit les styles mudéjar, gothique et Renaissance. Il appartenait autrefois à la famille des Ducs de Alba, l'une des plus puissantes familles aristocratiques espagnoles. L'appellation "Dueñas" fait référence au rôle de "dueñas" (dames de compagnie) qui y résidaient, et au fait que le palais était un lieu où les jeunes filles de la noblesse étaient gardées sous surveillance avant leur mariage. Il comprend plusieurs bâtiments, des patios et des jardins. Vous découvrirez les écuries, le patio des citronniers qui a vu naître le grand poète Antonio Machado, le patio principal avec de nombreuses œuvres d'art et éléments décoratifs, puis le salon de la gitane, centre de la vie sociale de cette maison, ornée d'une sculpture de Mariano Benlliure. Plusieurs salles illustrent les piliers de la culture andalouse : la tauromachie, la religion et le flamenco. Après-midi libre à Séville.

Ou

Journée à la découverte de Grenade (temps de route 3h aller et 3h retour -déjeuner dans un restaurant). Départ en autocar vers Grenade. Située au pied des montagnes de la Sierra Nevada, c'est l'une des villes les plus fascinantes d'Espagne. Elle a vu se croiser plusieurs cultures et civilisations, notamment l'Islam, le Christianisme et le Judaïsme. Le quartier d'Albaicín classé au patrimoine mondial de l'UNESCO est le témoin vivant de l'époque musulmane de Grenade, avec ses maisons blanchies à la chaux, ses ruelles pavées, et ses vues spectaculaires sur l'Alhambra. Visite de l'**Alhambra**, véritable chef d'œuvre de l'architecture mauresque et monument le plus emblématique de Grenade. Construit au XIII^e siècle par la dynastie des Nasrides, l'Alhambra représente l'apogée de l'art islamique en Espagne, alliant architecture, jardins, et art décoratif dans un ensemble harmonieux et spectaculaire. Le Palais des Nasrides, le cœur de l'Alhambra abrite le Mexuar : l'entrée du palais, la cours des Lions : l'un des endroits les plus iconiques de l'Alhambra, avec sa fontaine entourée de 12 lions en marbre, et son architecture raffinée et le Patio de los Arrayanes : cours des miroirs, entourée de colonnes et de bassins. Le Generalife, palais d'été des rois Nasrides est un complexe de jardins luxuriants et de terrasses qui sont un chef-d'œuvre de l'architecture paysagère islamique. Le Jardin des Roses et le Patio de la Acequia (le Patio du Canal) sont des endroits magnifiques, où l'harmonie entre l'eau, les plantes et les structures architecturales crée une atmosphère de tranquillité et de beauté.

Retour en autocar vers Séville.



Jour 7 : SEVILLE

Le matin, **excursion incluse : visite de la Casa Pilatos**. Départ vers le quartier de Santa Cruz pour la visite de la Casa Pilatos. Palais Andalou du XVI^e siècle, de styles gothique, mudejar et Renaissance italienne la Casa Pilatos est le plus beau palais de Séville après l'Alcazar. Elle doit son nom à la maison de Ponce Pilate que l'on essaya de reproduire. Vous pourrez admirer sous les arches du patio 24 bustes d'empereurs romains et de dieux grecs. Le palais possède de nombreux sols et colonnes en marbre, de longs couloirs, de magnifiques peintures de plafond et de grandes portes en bois. Cette visite vous permettra d'imaginer la manière de vivre des aristocrates autrefois.

Déjeuner à bord.

L'après-midi, **excursion incluse : le musée des Beaux-Arts de Séville**. Vous rejoindrez le **musée des Beaux-Arts de Séville**, l'un des plus grands musées d'Espagne. Fondé en 1835 et il se trouve dans l'un des plus beaux bâtiments de Séville. Il abrite une riche collection d'art du Moyen-Âge, de la Renaissance et de l'époque baroque jusqu'au 20^{ème} siècle, principalement des artistes espagnols tels que Francisco da Herrera, Murillo, El Greco, Velásquez, José García Ramos et Francisco Zurbarán, mais aussi de peintres étrangers tels que Jan Brueghel l'Ancien, Pieter Aertsen et Cornelis de Vos.

Soirée de gala.



Jour 8 : SEVILLE - Bruxelles

Petit déjeuner buffet à bord. Débarquement à 9h. Vol retour vers Bruxelles (vol possible avec escale). Fin de nos services.

Notre prix comprend

L'acheminement - la croisière en pension complète du dîner du J1 au petit déjeuner buffet du J8 - le logement en cabine double avec douche et WC - les excursions mentionnées au programme sauf Grenade - les boissons incluses à bord (hors cartes spéciales) - l'assistance de l'équipe d'animation à bord - l'animation - la soirée flamenco - la soirée de gala - l'assurance assistance/rapatriement - les taxes portuaires - l'accompagnement les voyages de a Libre

Notre prix ne comprend pas

Les boissons figurant sur les cartes spéciales, les boissons prises lors des excursions (à l'exception des excursions à la journée avec déjeuner au restaurant) ou des transferts -l'assurance annulation/bagages - la hausse carburant

Transport

Vol Bruxelles /Séville (aller/retour) inclus. Vol possible avec escale.

Formalités

Carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité obligatoire. Les ressortissants hors UE sont priés de consulter leur ambassade ou leur consulat.

LES PLUS CROISIEUROPE

- **Pension complète - BOISSONS INCLUSES** aux repas et au bar
- Cuisine française raffinée - **Dîner et soirée de gala** - Cocktail de bienvenue
- **Wifi gratuit** à bord
- Système audiophone pendant les excursions
- Présentation du commandant et de son équipage
- Animation à bord
- Assurance assistance/rapatriement
- Taxes portuaires incluses

MENTIONS

NB : pour des raisons de sécurité, la compagnie et le capitaine du bateau sont seuls juges pour modifier l'itinéraire de la croisière.

(1) L'escale de El Puerto de Santa Maria peut être remplacée par Cadix.

(2) En cas d'indisponibilité, une alternative sera organisée pour maintenir le spectacle de danses andalouses.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Bulletin de participation

« L'Andalousie en croisière, à la
rencontre de l'Art et de l'Histoire »

Du 21 au 28 octobre 2027

**Pour enregistrer votre réservation,
merci de nous renvoyer le bulletin de participation à l'adresse
suivante :**

CROISIEUROPE - Rue Ravenstein 56 à 1000 Bruxelles

Nouveau : Ligne téléphonique spéciale Voyages La Libre/Croisieurope : 02/514.21.49
Tél général : 02/514.11.54 – E-mail : lalibre@croisieurope.com

Mme/Mlle/M.

Nom de jeune fille

Date de naissance

Adresse

Tél. GSM E-mail

Accompagné(e) de : Mme/Mlle/M.

Nom de jeune fille

Date de Naissance

Adresse

Tél. GSM E-mail

**Remise de 150€
par personne
avant le 01 août
2027 !**

Cabine	Prix par personne
☐ Pont principal double	2 299 €
☐ Pont principal single	3 099 €
☐ Pont intermédiaire double	2 499 €
☐ Pont intermédiaire single	3 299 €
☐ Pont supérieur double	2 599 €
☐ Pont supérieur single	3 399 €

En option : Je souhaite réserver l'assurance annulation & bagages :

OUI / NON

Prime de 5,6 % du montant sur l'ensemble du dossier

Choix excursion jour 6: Palais de Duenas ou journée a Grenade (encerclez votre choix)

Suite à votre inscription, vous recevrez un contrat de réservation de la part de Croisieurope. Un acompte de 30% est demandé à la réception de ce contrat, afin de valider votre inscription.

Par la présente, je souscris un contrat de voyage à forfait selon les conditions particulières de vente de CroisiEurope (de notre brochure La passion des Croisières 2026)

J'autorise CroisiEurope à utiliser mes données personnelles du présent formulaire pour le contrat de mon inscription au voyage et j'accepte d'être tenu informé des différents produits ou promotions par e-mail et/ou par poste des voyages de la Libre - Croisieurope.

Date **Signature pour accord**

MS LA BELLE DE CADIX

5 ancres • 88 cabines • Guadalquivir et Guadiana

CODE BATEAU : CDX_NV



MS LA BELLE DE CADIX

Lumières, couleurs chatoyantes et vives : bienvenue à bord du MS La Belle de Cadix, seul bateau à combiner itinéraires fluviaux-maritimes ! Au programme, flamenco, paëlla et fruits gorgés de soleil viendront se glisser à bord de ce navire aux couleurs chaudes et aux multiples espaces accueillants, sans oublier la piscine sur le pont soleil !



Les cabines du pont supérieur disposent de larges baies vitrées avec balcon à la française, celles du pont intermédiaire ont de larges fenêtres et celles du pont principal sont pourvues de hublots.

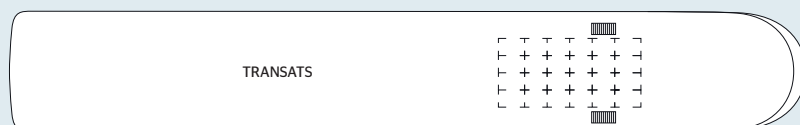
Situé au niveau du pont principal, le restaurant est l'endroit où tous les repas sont servis pendant la croisière. Sur le pont intermédiaire, le salon / bar est le lieu où se déroulent soirées animées et jeux apéritifs. À l'arrière du bateau sur le pont supérieur, le panorama bar est également à découvrir au moment de l'apéritif comme en soirée, avant ou après le dîner.



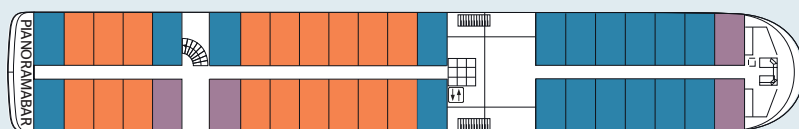
MS LA BELLE DE CADIX

PONTS ET DÉTAILS TECHNIQUES

PONT SOLEIL



PONT SUPÉRIEUR



PONT INTERMÉDIAIRE



PONT PRINCIPAL



 Cabine double Cat. A
13,50 m²

 Cabine double Cat. B
13,50 m²

 Cabine double Cat. C
10,50 m² à 13,50 m²

 Ascenseur

 Cabine PMR⁽¹⁾ Cat. B
14 m²

PONT SOLEIL :

- Transats
- Grand espace ombragé

PONT SUPÉRIEUR :

- Pianorama bar
- Cabines extérieures

PONT INTERMÉDIAIRE :

- Réception
- Salon / bar avec piste de danse
- Cabines extérieures

PONT PRINCIPAL :

- Restaurant
- Cabines extérieures

Année de construction : 2005

Année de rénovation : 2016

Nombre de ponts : 3

Ascenseur

Membres d'équipage : 34

Longueur : 110 mètres

Largeur : 11,40 mètres

Nombre de cabines : 88

Capacité en passagers : 176

Cabine PMR⁽¹⁾ : 1

La capacité maximale du bateau est de 88 cabines. En fonction des impératifs de croisières, cette capacité peut être modifiée contractuellement.



CABINE DOUBLE - PONT SUPÉRIEUR

MS LA BELLE DE CADIX

LES CABINES

Choix entre 3 catégories de cabines :

Catégorie A : ■

cabine bénéficiant
d'un emplacement "premium".

Catégorie B : ■ ■

cabine bénéficiant
d'un emplacement "intermédiaire".

Catégorie C : ■

cabine pouvant être de taille
légèrement inférieure et bénéficiant
d'un emplacement "standard".

PONT SUPÉRIEUR - 40 CABINES avec balcon à la française, fenêtres panoramiques coulissantes

Cat. A : • 18 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²

Cat. B : • 18 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²

Cat. C : • 2 cabines doubles - 2 lits séparables - 10,50 m²
• 2 cabines doubles - 1 grand lit - 12 m²

PONT INTERMÉDIAIRE - 27 CABINES avec fenêtres à ouverture haute

Cat. A : • 16 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²

Cat. B : • 6 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²
• 1 cabine PMR⁽¹⁾ - 1 grand lit - 14 m²

Cat. C : • 2 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²
• 2 cabines doubles - 1 grand lit - 12 m²

PONT PRINCIPAL - 21 CABINES avec hublots

Cat. A : • 10 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²

Cat. B : • 6 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²

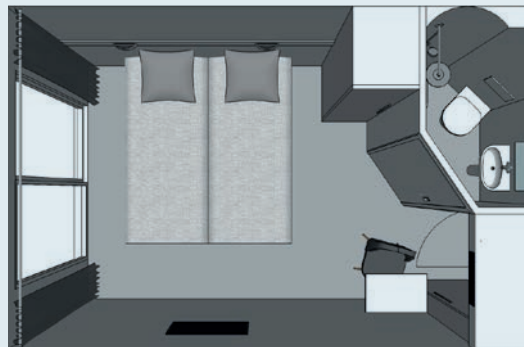
Cat. C : • 4 cabines doubles - 2 lits séparables - 13,50 m²
• 1 cabine double - 1 grand lit - 10,50 m²

COMMODITÉS

- Téléviseur
- Téléphone intérieur
- Coffre-fort
- Climatisation réversible
- Électricité 220V
- Wi-Fi

(1) PMR : Personne à Mobilité Réduite.

PLAN 3D CABINE DOUBLE



CABINE DOUBLE - PONT INTERMÉDIAIRE

- Salle de bain avec douche et WC
- Sèche-cheveux
- Sélection de produits de bain
- Linge de toilette

NB : pas de service de blanchisserie à bord

NUMÉRO DE TÉLÉPHONE D'URGENCE TEMPORAIRE,
valide uniquement durant vos dates de croisière : **00 34 662 352 577**